

КРОПИВНИЦЬКИЙ МУЗИЧНИЙ ФАХОВИЙ КОЛЕДЖ

у 2025 році проводить прийом студентів на денну форму навчання за спеціальністю та освітньою програмою «Музичне мистецтво» за регіональним замовленням та за контрактом на базі 9 або 11 класів на такі конкурсні пропозиції:

КОНКУРСНІ ПРОПОЗИЦІЇ:	КВАЛІФІКАЦІЇ ВИПУСКНИКА
ФОРТЕПІАНО	викладач мистецької школи; концертмейстер; артист камерного ансамблю; додаткова - керівник аматорського колективу
ОРКЕСТРОВІ СТРУННІ ІНСТРУМЕНТИ (скрипка, альт, віолончель, контрабас)	викладач мистецької школи; артист оркестру, ансамблю; додаткова - керівник аматорського колективу
ОРКЕСТРОВІ ДУХОВІ ТА УДАРНІ ІНСТРУМЕНТИ: флейта, гобой, кларнет, фагот, валторна, труба, тромбон, саксофон, туба, ударні	
НАРОДНІ ІНСТРУМЕНТИ: гітара, баян, акордеон, домра, бандура, цимбали	
ХОРОВЕ ДИРИГУВАННЯ	викладач мистецької школи; артист хору, ансамблю; керівник аматорського колективу
СПІВ	викладач мистецької школи; артист хору, ансамблю
ТЕОРІЯ МУЗИКИ	викладач мистецької школи; додаткова - керівник аматорського колективу
ТЕРМІНИ НАВЧАННЯ: на базі 9 класів – 3 роки 10 місяців; на базі 11 класів – 2 роки 10 місяців (на I курс зі скороченим терміном навчання).	

СТРОКИ ВСТУПНОЇ КАМΠΑНІЇ

№	Етапи	на базі 9 класів:	на базі 11 класів:
1.	Реєстрація електронних кабінетів	з 25 червня	з 01 липня
2.	Прийом заяв, мотиваційних листів та інших документів	01 липня - 14 липня	05 липня - 26 липня
3.	Творчі конкурси (за розкладом)	15 - 23 липня	24 липня - 06 серпня
4.	Рейтингові списки вступників	25 липня	09 серпня
5.	Виконання вимог до зарахування	до 29 липня	до 13 серпня
6.	Зарахування на бюджет	01 серпня	16 серпня
7.	Зарахування на контракт	04 серпня	30 серпня
8.	Додаткове зарахування лише на контракт	до 20 жовтня	до 20 жовтня

ПЕРЕЛІК ВСТУПНИХ ВИПРОБУВАНЬ

ТВОРЧИЙ КОНКУРС (один тур)	
На всі конкурсні пропозиції, крім "Теорія музики"	Конкурсна пропозиція "Теорія музики"
Фах (виконання сольної програми)	Фах (сольфеджіо та теорія музики, музична література, фортепіано)

Вступники подають заяву та мотиваційний лист тільки в електронній формі (через електронний кабінет), крім випадків, визначених у пункті 6.1 розділу VI Правил прийому. Додатки до мотиваційного листа приймаються на електронну поштову скриньку kmfc@ukr.net.

Конкурсний бал вступника дорівнює результату творчого конкурсу.

Слідкуйте за оновленням інформації на офіційному сайті коледжу (www.kmy.org.ua) в розділі "Абітуріенту".

КОНСУЛЬТАЦІ З ПИТАНЬ ТВОРЧОГО КОНКУРСУ:

<i>Циклова комісія / відділ</i>	<i>ПІБ голови циклової комісії</i>	<i>Моб. тел.</i>
Фортепіано	МАКСИМЕНКО Маріанна Ігорівна	066-130-71-22
Оркестрові струнні інструменти	ІВАНЧЕНКО Марина Миколаївна	095-682-87-74
Оркестрові духові та ударні інструменти	ЧЕРНИШЕНКО Володимир Петрович	066-124-41-98
Народні інструменти	СОЛОХА Тетяна Радомирівна	099-909-30-75
Хорове диригування	ШПУДЕЙКО Оксана Сергіївна	050-148-97-90
Спів	БЕЗАЙ Олександр Олександрович	066-217-74-58
Теорія музики	ПАНІЧЕВА Олена Миколаївна	050-147-20-84

КОНТАКТНА ІНФОРМАЦІЯ:

м. Кропивницький, вул. Євгена Маланюка, 4	Офіційний вебсайт: www.kmy.org.ua розділ "Абітурієнту"	Instagram: @musical_college
ПРИЙМАЛЬНА КОМІСІЯ Тел. (0522) 37 92 38		Telegram: @musical_college
КОНСУЛЬТАЦІЙНИЙ ЦЕНТР Тел. 066 651 88 44 Антон Євгенійович		Facebook: @kmfc.kr.ua

Порядок роботи приймальної комісії:

Понеділок - п'ятниця: 09.00-18.00

Субота: 09.00-13.00

Вихідний: неділя.